

شذيق السجيمي في حوار مفتوح خص
له المسار الموحد

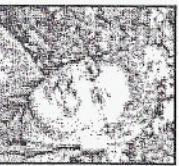
الملامح تلمس في شخصيته يكتبرا من الصدق والقسط المطلوله البكر الشعم بسؤال الدهشة والمشووم بتواضع امبل، يرفض ان تصنف بالحسيني الإيساني، يستدك عمويته وتأمانيه في الحديث، يستدر وكيات تعوره مسد رمان، ينسوس الوجه وبمبسم حرين يتسمى تشفيفي السجحيمي في المتن، يكترا من الملاحة تلمس في المتنية في اطراف ماسمهه "ابل" المتنية ذاتها في صلاح حلتها في، الملحظة ذاتها التي تنتهي من استلهامها.

دريس شفريقي المسيحي تأسيس القنون بمدرسة المولى فكم تابعه في إعداد المجتمع العربي، وتصدرت من المدارس الأولى في بيروت. حاصل على دكتوراه الدولة سسخوه بشهادة إنجازه في تطوير التعليم العالى بالجهة. ويعتبر من المدارس الأولى في بيروت.

في هذا الحوار المفتوح مع شقيق المسيحى، تسامل المنشان والمثبت والإنسان، تحدث في بعض أموره الشخصية والدينية، وعن إرائه فيما يخص بعض الأمور ذات الطابع الاجتماعي والإسلامي والسياسي بالذير.

لابد أن من إدماج الشباب ينوروا إلى إنما
في الحياة السياسية وإنعامهم الفرصة على التغيير
لهم، وهناك ميدانه إلى التغيير؟

لدي تجده كبيره في بييل



برقة مسؤوليتها الخفية من أجل التهديد بالبقاء
المسعى المتصوري بالغدر وإذلاج الوظيفي الشفهي
في هذا الجبل، فهم يتبعونه حول البداية، فهم يتبعونه
متى أتى بهم العدو عمل قوي وعنيف (وينتهي من التعامل، إنهم) إنسانا
متى أتى بهم العدو عمل قوي وعنيف (ويُنتهي من هذه الدفينة واللامكمة في
متى أتى بهم العدو عمل قوي وعنيف إلى الأصل).
متى أتى بهم العدو عمل قوي وعنيف (المعروف إنكم من أبناء الدار العصباء
متى أتى بهم العدو عمل قوي وعنيف، فهم عذابها ولديهم العقاب
متى أتى بهم العدو عمل قوي وعنيف، وكيف تتبعون إلى هذه المدينة الإن
الواقع الحالي وعلى الموروث، وإنما اتساع ماضي
الاستثناء التي تطرأ البيئة على المسير بالغير. هنالك عوقق إضافية كعقبات ملوك الذين
المسؤلية تهم، بالإضافة إلى أنها، وبعد ما يقارب من الأطر
المسؤلية تهم، بالإضافة إلى أنها، وبعد ما يقارب من الأطر